

INFORMAZIONI PERSONALI



Nazionalità

Data di nascita

CASAVECCHIA CLAUDIA

claudia.casavecchia@beniculturali.it

italiana

16/01/1977

TITOLO DI STUDIO

Laurea triennale in DAMS classe 23 scienze e tecnologie delle arti figurative, della musica, dello spettacolo e della moda (Alma Mater Studiorum — Università di Bologna)

Laurea magistrale in Lingue e Letterature Straniere (Alma Mater Studiorum — Università di Bologna)

ESPERIENZA LAVORATIVA

• dal 9 gennaio 2018 ad oggi

Funzionario alla Promozione e Comunicazione (MIBACT-DG-OR REP Decreti 07/07/2017 num. 948) del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, ora Ministero della Cultura

Principali mansioni e responsabilità

- Funzionario proponente del progetto di Interventi per l'accessibilità e la comunicazione dei musei della Direzione Regionale Musei Marche nell'ambito del PNRR M1 C3 Asse 1.2 - Missione 1 – Patrimonio culturale per la prossima generazione. Investimento 1.2 – Rimozione delle barriere fisiche e cognitive in musei, biblioteche e archivi (importo finanziamento: € 375.513,00).
- RUP per il progetto di Interventi per l'accessibilità e la comunicazione dei musei della DRM Marche - Gradara, Senigallia, Ancona, Arcevia, Numana, Cingoli, Ascoli Piceno. Direzione Regionale Musei Marche (importo finanziamento: € 250'000,00);
- RUP per il Progetto di valorizzazione e implementazione della fruibilità del Museo Archeologico Statale di Arcevia (importo finanziamento: € 125'000,00);
- RUP per la revisione dell'allestimento dei Musei di Cingoli e di Arcevia (importo finanziamento: € 50'000,00);
- Direttrice del Museo Archeologico Statale di Arcevia (AN) dal 1° novembre 2019;
- Consegnatario dell'ex Polo Museale delle Marche, ora Direzione Regionale Musei Marche;
- Responsabile comunicazione e web;
- RUP del programma Musst#2 – La buona terra (Valle Misa e Nevola);
- Referente dell'ufficio di statistica del Polo Museale delle Marche – Direzione Regionale Musei Marche (SISTAN)
- Funzionario di riferimento per la Rocca Roveresca di Senigallia per quanto riguarda la Didattica e i Servizi Educativi, per la gestione dei rapporti con il Comune di Senigallia per mostre ed eventi;
- Funzionario di riferimento per il Polo Museale delle Marche nei rapporti con le sedi centrali del MiBAC e per il conto terzi;
- Funzionario delegato per il Polo Museale delle Marche per il Sistema Museale Nazionale;
- Funzionario di riferimento per restyling e redazione testi dei pannelli informativi della Rocca Roveresca di Senigallia;
- Funzionario di riferimento per restyling e redazione testi della mostra permanente sui Della Rovere, la storia e l'architettura della Rocca Roveresca di Senigallia.

Dal 17 dicembre 2015
all'8 gennaio 2018

Assistente tecnico (decreto direttoriale del MiBACT del 17/12/2015)

Polo Museale delle Marche – Rocca Roveresca di Senigallia

- Consegnatario del Polo Museale delle Marche (decreto n. 662 del MiBACT-PM-MAR Rep. Decreti 16/12/2016 num. 13)

- Responsabile Comunicazione e web (MiBACT-PM-MAR UFARPR 1676 del 08/08/2017)
- Collaborazione all'UCCR presso il Segretariato Regionale del MiBAC per le Marche in seguito al terremoto del 2016

Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio delle Marche (Ancona)

- Attività del servizio I bis – Servizi vari: Uffici Biblioteca, Catalogo, Archivio, Attività Didattica, Servizi Educativi e Comunicazione Istituzionale;
- Collaborazione con i funzionari architetti per la redazione delle relazioni storiche per i provvedimenti di tutela di interesse;
- Collaborazione all'UCCR presso il Segretariato Regionale del MiBAC per le Marche in seguito al terremoto del 2016

Dal 10 maggio 2010
al 16 dicembre 2015

Assistente alla Fruizione Accoglienza e Vigilanza

Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio delle Marche (Ancona)

- Attività del servizio I bis – Servizi vari: Uffici Biblioteca, Catalogo, Archivio, Attività Didattica, Servizi Educativi e Comunicazione Istituzionale;
- Collaborazione con i funzionari architetti per la redazione delle relazioni storiche per i provvedimenti di tutela di interesse;

Partecipazione al gruppo dei Servizi Educativi della Rocca Roveresca di Senigallia (AN) (prot. 13965/10, SBeAP Marche) nell'ambito del quale ha svolto le seguenti attività:

- collaborazione nella promozione dei vari eventi e attività;
- elaborazione e redazione dépliant informativi e locandine in occasione di eventi, mostre e attività educative;
- progettazione e promozione delle iniziative didattiche dei Servizi Educativi presso gli Istituti Scolastici;
- progettazione e promozione agli enti e associazioni per disabili di attività proposte durante la giornata dedicata alla disabilità;
- redazione in occasione di mostre ed eventi di materiale informativo e didattico

Dal 1° gennaio 2008
al 9 maggio 2010

Soprintendenza per i Beni Storici Artistici ed Etnoantropologici delle Marche (Urbino) – Rocca Demaniale di Gradara

Partecipazione al gruppo dei Servizi Educativi della Rocca Demaniale di Gradara (PU) (ods num. 13/08, SBSAE Marche) nell'ambito del quale ha svolto le seguenti attività:

- collaborazione nella promozione dei vari eventi e attività;
- elaborazione e redazione dépliant informativi e locandine in occasione di eventi, mostre e attività educative;
- progettazione e promozione delle iniziative didattiche dei Servizi Educativi presso gli Istituti Scolastici;
- redazione in occasione di mostre ed eventi di materiale informativo e didattico

Dal 2 novembre 1999
al 31 dicembre 2007

Assistente Tecnico Museale

Soprintendenza per i Beni Storici Artistici ed Etnoantropologici delle Marche (Urbino) – Rocca Demaniale di Gradara

Partecipazione al gruppo dei Servizi Educativi della Rocca Demaniale di Gradara (PU) (ods num. 2/01, SBSAE Marche) nell'ambito del quale ha svolto le seguenti attività:

- collaborazione nella promozione dei vari eventi e attività;
- elaborazione e redazione dépliant informativi e locandine in occasione di eventi, mostre e attività educative;
- progettazione e promozione delle iniziative didattiche dei Servizi Educativi presso gli Istituti Scolastici;
- redazione in occasione di mostre ed eventi di materiale informativo e didattico

Dal 9 gennaio
al 30 maggio 2003
e dal 23 ottobre
al 20 novembre 2003

Docente di Lingua Tedesca per Progetto Lingue 2000

IC Senigallia centro – Fagnani, via Oberdan 6, 60019 Senigallia, AN

Insegnamento della lingua tedesca in attività extracurriculare in una classe composta da studenti di

Scuola Secondaria di I Grado

**ISTRUZIONE E FORMAZIONE
CORSI**

Corsi frequentati nel 2021 proposti dal Ministero della Cultura (portale dei corsi)	<ul style="list-style-type: none">• EDR Epigraphic Database Roma uno strumento di ricerca, tutela e valorizzazione - Modulo Base• Strumenti e metodi dell'ICR nelle attività ordinarie di restauro, manutenzione e conservazione. La storia dell'Istituto e la sua metodologia. Corso Base• I corsi multimediali: Cura e gestione delle collezioni• Musei e Media digitali: possibilità e rischi. Corso Avanzato• Giornata informativa dedicata alla piattaforma del Sistema Museale Nazionale - CIRCOLARE 5/202• Modulo 'Le Bussole' - Professionisti del patrimonio culturale per lo sviluppo sostenibile
Ottobre 2020	Corso per addetto antincendio per attività a rischio di incendio medio Prova finale presso la stazione dei Vigili del Fuoco di Osimo (AN)
Corsi frequentati nel 2020 proposti dal Ministero della Cultura (portale dei corsi)	<ul style="list-style-type: none">• Sistema museale nazionale: 'Musei in corso – Officina/Orientarsi'• Modulo Comunicazione e mediazione• Giornata informativa "Il Sistema Museale Nazionale" Regioni: Abruzzo, Emilia-Romagna, Friuli Venezia Giulia, Liguria, Lombardia, Marche, Molise, Piemonte, Toscana, Umbria, Veneto• <i>Sessione in differita streaming su piattaforma moodle del corso: "Dal primo intervento sullo scavo alla tutela: problematiche e procedure" (del 14 e 22 maggio 2019 circ. DG-ER n.12/2019)</i>
Corsi frequentati nel 2019 proposti dal Ministero della Cultura (portale dei corsi)	Giornate formative "Italia Europa. Le nuove sfide per l'educazione al patrimonio culturale"
11/04/2019	Corso di formazione sull'accessibilità ai beni culturali Museo Statale Tattile Omero - Polo Museale delle Marche
20/11/18	Giornata informativa GDPR — General Data Protection Regulation Direzione Generale Educazione e Ricerca
Aprile-maggio 2018	LUD-Laboratorio di Umanesimo Digitale — seconda area (LUD2) Università di Macerata
8 maggio 2017	Giornata Informativa— #culturaepartecipazione Festa dei Musei - Giornate Europee del Patrimonio 2017 Ministero dei Beni e delle Attività Culturali - Direzione Generale Musei Giornata Informativa
09 marzo – 8 giugno 2017	Tutte le novità sul lavoro pubblico Programma INPS valore PA (40 ore)
19 giugno 17 e 16 aprile 2018	Giornata Informativa 2018 — Anno europeo del Patrimonio Culturale CFP4 Ministero dei Beni e delle Attività Culturali - Direzione Generale Musei Giornata Informativa — #culturaepartecipazione Festa dei Musei - Giornate Europee del Patrimonio
16-17 febbraio 2016	Innovazione e partecipazione — Il museo tra segnaletica e strategie digitali Workshop — Ministero dei Beni e delle Attività Culturali — Direzione Generale Musei
11 - 12 febbraio 2016	La legge 107: l'insegnamento della storia dell'arte e la relazione scuola —patrimonio culturale
4 ottobre 2016	Il piano nazionale per l'educazione al patrimonio culturale Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo — Direzione Generale Educazione e Ricerca (Roma)
27 febbraio -2 marzo 2015	IL MUSEO DI TUTTI E PER TUTTI — Corso di formazione per operatori museali Museo Statale Tattile Omero — Regione Marche (Ancona)
Dal 17 al 18 aprile 2008	Corso di formazione e aggiornamento sulla fruizione del patrimonio per persone con minoranza visiva. L'accessibilità al patrimonio museale e l'educazione artistica ed estetica delle persone con minoranza visiva

Dal 5 al 16 novembre 2007	Museo Statale Tattile Omero – Ancona Corso di formazione e aggiornamento sulla fruizione del patrimonio per persone con minoranze di vario genere
	2L — Life learning e ECDL Soprintendenza per i Beni Storici Artistici ed Etnoantropologici delle Marche (Urbino)
Dal 9 al 22 gennaio 2001	Corso di informatica Deutsch-Intensivkurs Dialogsprachschule, Volkartstrasse 2c, 80634 Monaco di Baviera — Germania Corso di lingua tedesca
MADRELINGUA	italiana
ALTRE LINGUE	Inglese (lettura: buono, scrittura: buono, orale: buono) Tedesco (lettura: buono, scrittura: buono, orale: buono) Francese (lettura: buono, scrittura: elementare; orale: elementare) Russo (lettura: elementare; scrittura: elementare; orale: elementare)
CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI	Buone capacità relazionali acquisite sia grazie al continuo contatto con il pubblico in ambito di conferenze, attività didattiche, visite guidate e servizio accoglienza, sia nell'ambito dei rapporti con il personale dei servizi ad ora gestiti in base ai ruoli ricoperti, sia con gli stakeholders territoriali nella predisposizione di progetti condivisi.
COMPETENZA DIGITALE	Buona padronanza degli strumenti della suite office (elaboratore testi, foglio elettronico, software di presentazione). Discreta padronanza dei programmi per l'elaborazione digitale delle immagini.
ULTERIORI INFORMAZIONI	
conferenze	<ul style="list-style-type: none"> • Senigallia fra i Malatesta e i Della Rovere – La rinascita di una città Conferenza, Senigallia, 8 giugno 2018 • Francesca, Isotta e Lucrezia, tre donne alla Rocca di Gradara, Rocca Demaniale di Gradara, cicli di conferenze svolte tra 1° marzo e 30 novembre 2000 • I Malatesta e l'arte della guerra, Rocca Demaniale di Gradara, cicli di conferenze svolte tra 1° marzo e 30 novembre 2000
pubblicazioni	I Servizi Educativi alla Rocca Demaniale di Gradara. Rimarcando, Bollettino 3, 2008.
altro	<p>Partecipazione alla Conference call <i>Il potere dei Musei-la forza dei musei nella crescita delle comunità nell'ambito</i> (Grand Tour Musei 2022, XIV edizione) con l'intervento: <i>La Direzione regionale Musei Marche e il Comune di Senigallia: collaborazione e buone pratiche al servizio dei visitatori e dei cittadini</i>, 18 maggio 2022.</p> <p>Partecipazione al seminario: <i>MuSST – Musei e Sviluppo dei Sistemi Territoriali. Azioni e sfide come relatore nell'ambito del corso Gestione e organizzazione delle aziende culturali</i> della Professoressa Mara Cerquetti (Università di Macerata, Department of Education, Cultural Heritage and Tourism), 30 marzo 2022.</p> <p>Partecipazione a RO.ME Museum Exhibition 25-27 novembre 2020 con l'intervento: <i>La comunicazione museale tra esperienza reale e digitale</i> all'interno del panel: MUSEOALCENTRO: ALLA SCOPERTA DEI VALORI DEL SISTEMA MUSEALE ITALIANO” virtual experience & poster session per i piccoli e medi musei e luoghi culturali.</p> <p>Partecipazione al ciclo di incontri organizzati dalla Fondazione Marche Cultura: <i>InFoDi: Pillole di In-Formazione su cultura e turismo in diretta digitale</i> con l'intervento: RETI MUSEALI E SISTEMI TERRITORIALI Patrimonio culturale e progetti di sviluppo locale (17 aprile 2020)</p> <p><i>1474-1552 Amico Aspertini a Gradara, gli esordi di un artista eccentrico e i suoi compagni</i>, 13 dicembre –30 maggio 2009 redazione dei testi dei pannelli della mostra.</p>

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 “Codice in materia di protezione dei dati personali.

Senigallia, lì 14/09/2022

Claudio Arnesecchia