

**Accordo di valorizzazione
inerente all'applicazione di tariffe agevolate in condizioni di reciprocità
per i visitatori del Museo Archeologico Nazionale delle Marche di Ancona
e dei Musei Civici (Pinacoteca Civica "Francesco Podesti" e Museo della Città)**

TRA

la **Direzione Regionale Musei Marche** (C.F.: 91026480417), di seguito denominata **DRM Mar**, con sede e domicilio fiscale in piazza del Rinascimento 13, 63100, Urbino, nella persona del suo legale rappresentante Dott. Luigi Gallo;

il **Comune di Ancona** (P.IVA 00351040423), di seguito denominato **Comune**, con sede in Largo XXIV maggio n. 1, 60123 Ancona, nella persona del sindaco Valeria Mancinelli;

VISTI

- il D. Lgs. n. 368 del 20 Ottobre 1998 recante "Istituzione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, a norma dell'art. 11 della Legge del 15 marzo 1997 n. 59";
- il D. Lgs. n. 42 del 22 Gennaio 2004 (G.U. n. 45 del 24.02.2004, Suppl. Ord. n. 28). "Codice per i beni culturali e del paesaggio" e s.i. di cui ai DD. Lgs. nn. 156-157 del 24 Marzo 2006 e DD.MM. nn. 62-63 del 26 Marzo 2008, con particolare riguardo agli artt. 6, 10, 111-112 e 119;
- la L. n. 241 del 7 Agosto 1990 e ss.mm.ii., art. 15;
- il Regolamento della Pinacoteca Civica "F. Podesti" approvato con Delibera di Giunta Comunale n. 653 del 12/04/1983 e ss.mm.ii. (DG n. 391/1991, DG n. 505/1993, DG n. 719/1998);
- il Regolamento del Museo della Città approvato con Delibera di Consiglio Comunale n. 65 del 29/04/2010
- il D.M. 14 aprile 2016, recante "Regolamento recante modifiche al D.M. n. 507 del 1997 concernente le norme per l'istituzione del biglietto di ingresso ai monumenti, musei, gallerie, scavi di antichità, parchi e giardini monumentali", Gazzetta Ufficiale Serie Generale n.145 del 23 giugno 2016;
- il D.M. 30 giugno 2016, recante "Criteri per l'apertura al pubblico, la vigilanza e la sicurezza dei musei e dei luoghi della cultura statali";
- il D.C.P.M. n. 169 del 02/12/2019, recante il nuovo "Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance" pubblicato in G.U. n. 16 del 21/01/2020, in particolare l'art. 42, comma 2, lettera z) in cui si stabilisce che la Direzione Regionale Musei "svolge funzioni di stazione appaltante";
- il D.M. 28 gennaio 2020, n.21, registrato alla Corte dei Conti in data 17/02/2020, Reg.ne Prev. n. 236, recante "Articolazione degli Uffici Dirigenziali di Livello non Generale del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo";
- il D.M. 28 gennaio 2020, n.22, registrato alla Corte dei Conti in data 24/02/2020, Reg.ne Prev. n. 261, recante "Modifiche al decreto ministeriale 23 dicembre 2014, recante "Organizzazione e funzionamento dei musei statali" e altre disposizioni in materia di

istituti dotati di autonomia speciale".

Premesso che

- Sono oggetto del presente Accordo: il Museo Archeologico Nazionale delle Marche di Ancona, di seguito MANaM, la Pinacoteca Civica "F. Podesti" e il Museo della Città (di seguito Musei Civici);
- Il MANaM, è un museo non autonomo afferente alla DRM Mar;
- La rete dei Musei Civici di Ancona è costituita dalla Pinacoteca Civica "F. Podesti" con sede in via Pizzecolli n. 17, dal Museo della Città con sede in Piazza del Plebiscito
- I Musei Civici vengono gestiti in conformità ai programmi e agli indirizzi stabiliti dagli organi di governo del Comune;
- La DRM Mar definisce l'ammontare del prezzo dei biglietti di ingresso dei Musei ad essa afferenti ai sensi del D.M. 14 aprile 2016 e ss.mm.ii. previo parere della competente Direzione Generale Musei;
- La giunta comunale definisce l'ammontare del prezzo dei biglietti dei Musei Civici ai sensi della normativa vigente;
- Le amministrazioni pubbliche, ai sensi dell'art. 15 della L. 241/1990 e D. Lgs 267/00, possono concludere accordi per disciplinare lo svolgimento in collaborazione di attività di interesse comune, in conformità ai principi generali dell'attività amministrativa improntati a criteri di economicità e di efficacia.
- Il D.Lgs. 42/2004 e s.m.i Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio (Codice) impone allo Stato e a tutti gli enti pubblici territoriali il dovere e l'obiettivo di perseguire il coordinamento, l'armonizzazione e l'integrazione delle attività di valorizzazione e di fruizione e che, agli artt. 111, 112 e 118, prevede la possibilità che siano attuate forme di cooperazione fra il MiC e soggetti privati e pubblici per promuovere e sviluppare la conoscenza e la fruizione dei beni culturali.

Considerato che

- La DRM Mar, in attuazione del proprio ruolo istituzionale svolge funzioni di tutela e valorizzazione delle raccolte in propria consegna assicurandone e promuovendone la pubblica fruizione (DM 23 dicembre 2014, art. 15, c.1 e ss.mm.ii.);
- Il MANaM, d'intesa con il Direttore Regionale Musei, si relaziona con il territorio per coordinare le attività di promozione e sviluppo e per proporre e accogliere iniziative che possono favorire la crescita sociale, culturale ed economica concordemente a quanto stabilito dal proprio Statuto;
- Il MANaM e il Comune hanno manifestato l'interesse ad addivenire a un accordo tra enti per promuovere al meglio la fruizione integrata delle realtà museali cittadine;
- La DRM Mar e il Comune vantano già collaborazioni in fase di avvio nell'ambito di progetti di valorizzazione sul tessuto culturale cittadino in seno alla rete museale MIRA, musei in rete Ancona;

Si conviene e si stipula quanto segue

Le premesse fanno parte integrante del presente Accordo di valorizzazione

Art. 1 - Obiettivi e finalità

Le Parti, in ottemperanza alla loro missione, intendono collaborare per potenziare l'efficienza e

l'efficacia delle attività di promozione e fruizione dei beni culturali custoditi nelle rispettive sedi museali tramite un armonico sviluppo alle attività della rete dei Musei statali, civici presenti sul territorio comunale e attraverso la creazione di un sistema di comunicazione organico e diretto alla condivisione di iniziative ed eventi nei rispettivi siti.

Il presente Accordo è quindi finalizzato all'avvio, in forma sperimentale e in condizioni di reciprocità, di un sistema di agevolazioni economiche sull'acquisto dei titoli di ingresso rivolto ai visitatori delle sedi museali in oggetto.

Art. 2 – Principi per l'attuazione dell'Accordo

La collaborazione di cui all'art. 1 riguarderà nello specifico una riduzione del costo del biglietto per i visitatori che esibiranno, all'ingresso, il titolo di ingresso di almeno uno tra i Musei oggetto della presente convenzione, che verrà applicata, in via sperimentale, per un anno dalla data di attivazione della riduzione da parte della DRM Mar.

Art. 3 – Impegni della DRM Mar

La DRM Mar si impegna a garantire l'applicazione della tariffa ridotta a 3,00 € all'ingresso del Museo Archeologico Nazionale delle Marche a tutti i possessori del biglietto di ingresso ai Musei Civici.

La DRM Mar si impegna a promuovere e garantire la visibilità del presente Accordo presso la biglietteria del MANaM, sul sito web istituzionale, sui canali social e su altro eventuale materiale informativo.

Il MANaM provvederà a informare puntualmente i suoi visitatori sulla possibilità di accedere, a tariffa ridotta, ai Musei Civici di Ancona per tutti coloro in possesso del biglietto di ingresso.

Art. 4 – Impegni del Comune

Il Comune si impegna a garantire l'applicazione della tariffa ridotta di € 3,00 all'ingresso dei Musei Civici a tutti i possessori del biglietto di ingresso al MANaM.

Il Comune si impegna a promuovere e garantire la visibilità del presente Accordo presso le biglietterie dei Musei Civici, sul sito web istituzionale, sui canali social e su altro eventuale materiale informativo.

Il Comune provvederà a informare puntualmente i suoi visitatori sulla possibilità di accedere, a tariffa ridotta, al MANaM.

Art. 5– Oneri economici

Il presente atto non comporta onere alcuno per le parti, a fronte della attività di informazione e comunicazione offerte ai visitatori e indicate negli art. 3-4, che pertanto nulla avranno a pretendere.

Art. 6 – Uso dei Loghi

I loghi delle Parti potranno essere utilizzati nell'ambito della comunicazione promozionale del presente Accordo ma ciò non implica l'utilizzo del marchio in maniera estranea all'azione istituzionale, per fini commerciali o pubblicitari.

Art. 7 – Responsabili del Protocollo

Si individuano come referenti per il presente Accordo di valorizzazione, il **Direttore Regionale dott. Luigi Gallo e il funzionario Direttore del MANaM dott.ssa Nicoletta Frapiccini per la DRM Mar, il Dirigente dott. Giovanni Montaccini per il Comune.**

In base ad eventuali diverse necessità di servizio degli Enti, tali coordinatori potranno essere sostituiti da altri colleghi preventivamente individuati e condivisi tra gli Enti stessi.

Art. 8 – Durata

Il presente Accordo ha durata di 1 anno a decorrere dalla data dell'attivazione della riduzione del biglietto di ingresso a 3 € al MANaM da parte della DRM Mar e potrà essere rinnovato alla scadenza.

Art. 9 – Recesso anticipato

Sia alla Direzione Regionale Musei Marche sia al Comune di Ancona è riservata la facoltà di recedere dal presente Accordo in qualsiasi momento, dandone preavviso scritto alle altre parti con almeno 30 giorni di anticipo.

Art. 10 – Controversie

Le Parti concordano di definire amichevolmente qualsiasi controversia che possa nascere dall'interpretazione e applicazione del presente Accordo.

Nel caso in cui non sia possibile raggiungere l'accordo, le Parti convengono che sarà competente in via esclusiva il Foro di Urbino.

Art. 11 – Riservatezza

I dati contenuti nel presente contratto, ai sensi del Regolamento UE n. 679/2016 (GDPR) e del D.lgs. n. 196/2003, così come modificato dal D.lgs. n. 101/2018, saranno trattati dalle parti anche con strumenti informatici, unicamente per lo svolgimento degli adempimenti istituzionali e di legge, ivi compresa la gestione amministrativa e contabile, correlati al rapporto contrattuale, nell'ambito delle attività predisposte nell'interesse pubblico e nell'esercizio dei pubblici poteri.

Art. 12 - Clausola di rinvio

Per tutto quanto non espressamente indicato nel presente Accordo, restano ferme le disposizioni previste dalle norme vigenti in materia, in quanto compatibili.

Art. 13 – Registrazione dell'Accordo

Ai fini fiscali si dichiara che, ai sensi dell'art. 16 della tabella allegato B al DPR n. 642/1972, la presente convenzione è esente dall'imposto di bollo.

Si dichiara, altresì, che i contenuti della convenzione sono soggetti a registrazione in caso d'uso ai sensi dell'art. 4 Tariffa Parte II DPR 131/86 non avendo il contratto contenuto patrimoniale.

Art. 14 – Firma digitale

Il presente Accordo viene sottoscritto in forma digitale ai sensi della L. 241/1990, art. 15, c. 2*bis*.
Letto, confermato e sottoscritto

Ministero della Cultura

Il Direttore Regionale Musei Marche

Dr. Luigi Gallo

Comune di Ancona

Il Sindaco

Valeria Mancinelli