

ARCEVIA
MUSEO
ARCHEOLOGICO
STATALE

Laboratori didattici 2024/2025



ARCEVIA



PALAZZO
DUCALE (URBINO)
DIREZIONE REGIONALE
MUSEI NAZIONALI
MARCHE



MUSEO ARCHEOLOGICO STATALE DI ARCEVIA

LABORATORIO DIDATTICO
MANI IN PASTA



ARCEVIA



DESTINATARI: tutte le classi della scuola primaria
DURATA: 2 ore (visita del museo + laboratorio)



INFO E PRENOTAZIONI: tel e fax 0731 9622
mail: drm-mar.arcevia@cultura.gov.it

MANI IN PASTA

Il laboratorio prevede una breve introduzione sulla ceramica, a partire dalla sua comparsa nel Neolitico, con particolare riguardo alla lavorazione: componenti, tecniche di cottura, forme, funzioni.

Verranno mostrati alcuni reperti esposti in Museo, sottolineandone differenze morfologiche, funzionali, strutturali a seconda dell'epoca di appartenenza e dell'utilizzo o meno del tornio.

Ne seguiremo la storia a partire dai grandi vasi contenitori di Conelle fino alla ceramica a vernice nera e a figure rosse delle sepolture di Montefortino.

Nell'aula didattica a ogni bambino verrà data creta umida da manipolare per realizzare vasi contenitori, con la tecnica del colombino, e altri manufatti quali fuseruole, rocchetti, "taralli", ecc.

Decorazioni plastiche e impresse, utilizzando semplicemente le mani (dita, unghie) o strumenti di vario genere (bastoncini, conchiglie, stecche, ecc.) potranno completare gli oggetti, imitando così la ceramica dell'età del Bronzo presente nelle vetrine di Monte Croce Guardia.



ARCEVIA

MUSEO ARCHEOLOGICO STATALE DI ARCEVIA

LABORATORIO DIDATTICO
COME ABBIAMO FATTO AD
ARRIVARE FIN QUI?
L'EVOLUZIONE DELL'UOMO E
L'INIZIO DELLA PRODUZIONE DI
STRUMENTI LITICI



ARCEVIA



DESTINATARI: classi III e IV della scuola primaria
DURATA: 2 ore (visita + laboratorio)



INFO E PRENOTAZIONI: tel e fax 0731 9622
mail: drm-mar.arcevia@cultura.gov.it

COME ABBIAMO FATTO AD ARRIVARE FIN QUI?

L'EVOLUZIONE DELL'UOMO E L'INIZIO DELLA PRODUZIONE DI STRUMENTI LITICI

Il laboratorio prevede un'introduzione sull'origine dell'Uomo e sulla produzione di strumenti in pietra nel Paleolitico, sviluppando anche i concetti di economia di caccia e raccolta e di nomadismo in contrapposizione con la successiva età della Pietra (Neolitico) che vede la nascita dell'agricoltura.

Durante il laboratorio verranno esaminati strumenti litici originali per far comprendere meglio le tecniche di produzione e gli utilizzi: dai choppers alle amigdale, dalle punte di lancia a quelle di freccia. Al termine i bambini verranno chiamati a svolgere alcuni semplici esercizi per meglio comprendere e verificare la lezione frontale.



ARCEVIA

MUSEO ARCHEOLOGICO STATALE DI ARCEVIA

LABORATORIO DIDATTICO
TRAMA CON NOI.
LA FILATURA E LA TESSITURA
NELLA PREISTORIA



ARCEVIA



DESTINATARI: tutte le classi della scuola primaria, della secondaria di I e di II grado
DURATA: 2 ore (visita + laboratorio)

INFO E PRENOTAZIONI: tel e fax 0731 9622
mail: drm-mar.arcevia@cultura.gov.it

TRAMA CON NOI

LA FILATURA E LA TESSITURA NELLA PREISTORIA

Il laboratorio prevede una breve **lezione frontale** sulle pratiche della filatura e della tessitura nella **preistoria** e **protostoria** a partire dalla scelta e dal trattamento delle fibre fino alla realizzazione di tessuti. L'attività viene perfezionata dalla **visita al Museo** focalizzando l'attenzione su quei reperti riconducibili alla lavorazione della lana e di altre fibre vegetali.

Al termine i bambini/ragazzi verranno chiamati a **realizzare piccoli pezzi di tessuto** utilizzando **singoli telai** in legno.



ARCEVIA

MUSEO ARCHEOLOGICO STATALE DI ARCEVIA

LABORATORIO DIDATTICO
DAI CELTI AI GALLI SENONI.
UN VIAGGIO ALLA SCOPERTA
DI QUESTO POPOLO



ARCEVIA

DESTINATARI: classi IV e V della scuola primaria, tutte le classi della scuola secondaria di I e di II grado
DURATA: 2 ore (visita + laboratorio)

INFO E PRENOTAZIONI: tel e fax 0731 9622
mail: drm-mar.arcevia@cultura.gov.it

DAI CELTI AI GALLI SENONI

UN VIAGGIO ALLA SCOPERTA DI QUESTO POPOLO

Il laboratorio prevede una lezione frontale per descrivere i tratti salienti della **società celtica** dalle origini, alla **lingua**, alla **religione** e all'**arte**. Particolare attenzione verrà posta nella descrizione dei reperti esposti nelle sale della **necropoli** di **Montefortino** ponendo l'accento sulle armi del guerriero celtico. Al termine, infatti, ai bambini/ragazzi verranno fatte realizzare delle **riproduzioni di elmi** sulla base di quelli visibili nella penultima sala del Museo.



ARCEVIA

MUSEO ARCHEOLOGICO STATALE DI ARCEVIA

NEW!

LABORATORIO DIDATTICO
SULLA PUNTA DELLE DITA



ARCEVIA



DESTINATARI: tutte le classi della scuola secondaria di I e II grado
DURATA: 1 ora e 30'

INFO E PRENOTAZIONI: tel e fax 0731 9622
mail: drm-mar.arcevia@cultura.gov.it

SULLA PUNTA DELLE DITA

Liscio o ruvido? Caldo o freddo? Informazioni di questo tipo possono essere comunicate con esattezza solo attraverso il tatto. Il laboratorio prevede una visita guidata al Museo attraverso la lettura tattile delle riproduzioni presenti. Al termine verrà proposto agli studenti di sperimentare, attraverso un'attività ludica, il codice Braille. Il laboratorio ha l'obiettivo di far conoscere e far vivere il museo archeologico attraverso il tatto.



ARCEVIA

MUSEO ARCHEOLOGICO STATALE DI ARCEVIA

NEW!

LABORATORIO DIDATTICO
TRACCE: DAL MUSEO ARCHEOLOGICO
AL CONVENTO DI SAN FRANCESCO



ARCEVIA



DESTINATARI: tutte le classi della scuola secondaria di I e II grado
DURATA: 2 ore (visita del museo + laboratorio)

INFO E PRENOTAZIONI: tel e fax 0731 9622
mail: drm-mar.arcevia@cultura.gov.it

TRACCE: DAL MUSEO ARCHEOLOGICO AL CONVENTO DI SAN FRANCESCO

Partendo dalle sale del Museo archeologico e andando indietro nel tempo gli alunni avranno la possibilità di scoprire il passato di questo luogo: è sempre stato un Museo? Come è stato utilizzato nel tempo? Il laboratorio prevede un approfondimento della storia e delle caratteristiche del Convento di San Francesco. Infine, dopo aver osservato gli affreschi presenti nel chiostro, gli alunni sperimenteranno, in aula didattica, l'antica tecnica dello spolvero.



ARCEVIA

MUSEO ARCHEOLOGICO STATALE DI ARCEVIA

NEW!

LABORATORIO DIDATTICO
LA BELLEZZA VIOLATA



ARCEVIA



DESTINATARI: tutte le classi della scuola secondaria di I e II grado
DURATA: 1 ora e 30'



INFO E PRENOTAZIONI: tel e fax 0731 9622
mail: drm-mar.arcevia@cultura.gov.it

LA BELLEZZA VIOLATA

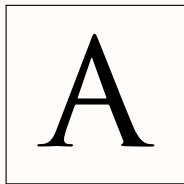
Cos'è un reperto? Come può un "semplice" oggetto nascondere tante informazioni? Ogni Museo racconta una storia, e lo fa attraverso la sua collezione. Ma cosa succede se un reperto non ha la possibilità di parlare, di raccontare la sua storia?

L'educazione al patrimonio è una delle missioni del Museo volta a sensibilizzare le giovani generazioni sul valore del patrimonio culturale, come bene universale, che appartiene a tutti e che a tutti richiede impegno per la sua salvaguardia. Osserveremo insieme alcuni reperti presenti nel Museo e quelli recuperati dal Comando Carabinieri Tutela Patrimonio Culturale.

A conclusione dell'attività gli alunni si sfideranno in un gioco dedicato al tema trattato.



ARCEVIA



ARCEVIA
MUSEO
ARCHEOLOGICO
STATALE

INFORMAZIONI

MUSEO ARCHEOLOGICO STATALE DI ARCEVIA

Corso Mazzini 64
60011 Arcevia (AN)

TELEFONO E FAX 0731 9622

EMAIL: drm-mar.arcevia@cultura.gov.it

Seguiteci anche su



ARCEVIA

Il Museo è disponibile a stipulare convenzioni con gli istituti scolastici e a elaborare progetti didattici specifici in collaborazione con gli insegnanti



COSTI

I laboratori attivati per questo anno scolastico sono interamente gratuiti come gli ingressi al Museo per gli studenti (minori di 18 anni) e per gli insegnanti accompagnatori.



PRENOTAZIONE

Obbligatoria, tramite telefono o email.



NUMERO DI PARTECIPANTI

Data la natura degli spazi e dei laboratori si consiglia la presenza di gruppi composti al massimo da 25/28 alunni