

16.12.22

ore 16.30

Guardare il passato

Auditorium del Museo Archeologico Nazionale delle Marche Ancona

Pilot action del **progetto Transfer** sulle fornaci repubblicane di Pollentia-Urbs Salvia

Guardare il passato

Un giorno di lavoro nelle fornaci di Pollentia-Urbs Salvia

Ludovica Xavier de Silva

Ricercatore - UNIMC

L'archeologia per la valorizzazione digitale

Mirco d'Alessio

Ricercatore - UNIVPM

Tecnologie per la realtà virtuale e aumentata

Infoday e presentazione



Per info 071-202602 – drm-mar.museoancona@cultura.gov.it

Saluti

Diego Voltolini

Direttore del Museo Archeologico
Nazionale delle Marche – Ancona

Luigi Gallo

Direttore regionale Musei Marche

Giovanni Issini

Soprintendenza Archeologia,
Belle Arti e Paesaggio AP-FM-MC

Jessica Piccinini

Delegata del Rettore dell'Università
di Macerata alla progettazione europea

Paolo Giubileo

Sindaco del Comune di Urbisaglia

Introduzioni

Roberto Perna

Professore di archeologia
classica –UNIMC
Coordinatore del progetto Transfer
*Digital humanities e gestione
dei parchi archeologici*

Sofia Cingolani

Direttrice del parco archeologico
di Urbs Salvia
Le risorse digitali per la valorizzazione

Interventi

Stefano Finocchi

Funzionario archeologo
Soprintendenza Archeologia,
Belle Arti e Paesaggio AN-PU
*Dallo scavo alla tutela delle fornaci
e dell'Edificio repubblicano
di Pollentia-Urbs Salvia*

Paolo Clini

Professore di disegno – UNIVPM
*L'indispensabile necessità
dell'archeologia digitale*

Michele Spagnuolo

AD Playmarche srl
Dottorando Unime – COSPECS
*ICT e digitalizzazione del patrimonio:
opportunità aziendali per la
valorizzazione del territorio*

Questo evento è realizzato con il contributo
finanziario dell'Unione Europea.

Un progetto

Si ringrazia per la disponibilità



M A N Marche



Parco
Archeologico
di Urbs Salvia