

MUSEO NAZIONALE D'ARTE MEDIEVALE E MODERNA DELLA BASILICATA PALAZZO LANFRANCHI

SALA LEVI - ORE 10.00/17.00 Piazza Giovanni Pascoli, 1 - MATERA

INCIL



REGIONALE **DELLA** BASILICATA

POLO MUSEALE MUSEO DI PALAZZO **LANFRANCI**

Il Museo di Palazzo Lanfranchi è accessibile a tutti. Sono previsti servizi di accoglienza, sottotitolazione e interpretariato LIS.

SEGRETERIA ORGANIZZATIVA

Contact Center Integrato SuperAbile Inail eventi.superabile@tandem.coop Numero Verde 800.810.810 Per chiamare dall'estero e dai cellulari +39 06 45539607



ITALIA BELLA E ACCESSIBILE

La fruizione ampliata del patrimonio culturale e ambientale quale strumento d'inclusione, salute e ben-essere sociale

Programma

ORE 10.00 - REGISTRAZIONE DEI PARTECIPANTI E COLAZIONE DI BENVENUTO

ORE 10.30 - SALUTI ISTITUZIONALI

MARTA RAGOZZINO - Direttore Polo Museale Regionale della Basilicata MiBACT

ANTONIO LAMPIS - Direttore Generale Musei MiBACT

GIUSEPPE MAZZETTI - Direttore Centrale reggente Prestazioni Socio-Sanitarie INAIL

LUCIA CARMEN ANGIOLILLO - Direttore Regionale INAIL Basilicata SALVATORE ADDUCE - Presidente Fondazione Matera Basilicata 2019

ORE 11.30 - I SESSIONE. BEN-ESSERE SOCIALE, SALUTE E BENI CULTURALI: DALLA FRUIZIONE AMPLIATA ALL' INCLUSIONE

GABRIELLA CETORELLI - Archeologo - Responsabile Progetti Speciali - Direzione Generale Musei MiBACT

Piano strategico per l'accessibilità fisica, senso-percettiva, cognitiva e culturale nei musei, complessi

monumentali, aree e parchi archeologici. Una sfida per il Sistema Museale Nazionale

IGINIO ROSSI - Coordinatore "Città accessibili a tutti" - Istituto Nazionale di Urbanistica (INU)

Le pratiche e la rete dei saperi. Piani e programmi per la città accessibile passando attraverso il Museo

SARA COLANTONIO - Archeologo - Responsabile Servizio educativo - Museo Nazionale Romano MiBACT

Il Museo Nazionale per tutti. Progetti d'inclusione culturale e sociale per visitatori con esigenze e abilità diverse ANDREA SCHIAPPELLI / FEDERICA RINALDI - Archeologo / Archeologo - Parco Archeologico del Colosseo MiBAC

Salute attraverso l'arte: una terapia possibile, anzi auspicabile. Esperienze e progetti in corso nel Parco

Archeologico del Colosseo per rendere l'area archeologica un luogo davvero "per tutti"

ROSELLA BELLESI - Architetto - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio delle Marche MiBACT

Un nuovo percorso per visitare Paolo e Francesca alla Rocca di Gradara

VALERIA BOTTALICO / FELICE TAGLIAFERRI - Esperta di accessibilità museale e curatrice di percorsi tattili / Scultore professionista

Patrimoni culturali e accessibilità museale. Progetti realizzati e proposte possibili per e con persone cieche

Modera: ALDO GRASSINI - Presidente Museo Tattile Statale Omero di Ancona MiBACT

ORE 13.30 - LIGHT LUNCH

ORE 14.30 - II SESSIONE. RICERCA, TECNOLOGIA E INNOVAZIONE TRA PRESENTE E "OPEN FUTURE"

ALBERTO BRUNI / LUCA PAPI - Tecnologo presso il Parco Archeologico di Pompei MiBACT / Tecnologo e Security Manager CNR Innovazione tecnologica e innovazione sociale: il progetto Smart@Pompei

MASSIMO MAGLORIO / MAURO ROSSINI - Responsabile Accessibilità - Responsabilità Sociale RAI / Ricercatore Senior - Rai Centro Ricerche Innovazione Tecnologica e Sperimentazione

Nuove tecnologie per l'accessibilità agli spazi culturali RAI

MAURIZIO PANZIRONI - Antropologo - Responsabile di "Cultura e Turismo Accessibile", Tandem Cooperativa Sociale Integrata Nuovi sviluppi del progetto A.D. Arte: un format di successo

ORE 16.00 - III SESSIONE. TRENT'ANNI DI ACCESSIBILITÀ, VITA INDIPENDENTE E LAVORO IN ITALIA: L'ESPERIENZA DI INAIL

GIUSEPPINA CARELLA - Architetto - Responsabile Canale Tematico "Senza barriere" - Contact Center Integrato SuperAbile INAIL

La consulenza sull'accessibilità per fruire delle attività culturali, turistiche e del tempo libero

GIUSEPPINA BARONE - Funzionario socio-educativo Direzione Regionale INAIL Campania

Pompei per tutti: progetto per l'accessibilità al patrimonio culturale

FILOMENA ZACCAGNINO - Funzionario socio-educativo Direzione Regionale INAIL Basilicata

Una marcia in più: progetto per l'accessibilità al patrimonio ambientale e culturale

GIUSEPPE DI MARE - Assistito INAIL - Direzione Regionale INAIL Basilicata

Modera: GIOVANNI SANSONE - Direttore Contact Center Integrato SuperAbile INAIL

17.00 - CHIUSURA DEI LAVORI.

Storia di una rinascita

A seguire, visita guidata al Museo Nazionale d'Arte Medievale e Moderna della Basilicata a Palazzo Lanfranchi e al Museo Archeologico Nazionale Domenico Ridola di Matera

Contact Center Integrato per la Disabilità: In linea, on line, su carta









